

PROGRAMME DE L'OPTION LETTRES

THEME FEDERATEUR : GUERRE ET PAIX

CORPUS :

-**RABELAIS, GARGANTUA**, Gallimard, « Folio Classique », édition de Mireille Huchon, 2007.

-**LA ROCHEFOUCAULD, MEMOIRES**, précédé d'*Apologie de Monsieur le Prince de Marcillac*, Gallimard, « Folio Classique », édition de Jean Lafond, 2006. (N.B. : seuls *Les Mémoires* sont au programme, pas *L'Apologie de Monsieur le Prince de Marcillac*)

-**APOLLINAIRE, POEMES A LOU**, précédé de *Il y a*, Gallimard, « Poésie/Gallimard », préface de Michel Décaudin, 1969. (N. B. : seuls *Les Poèmes à Lou* sont au programme, pas *Il y a*)

Ces trois œuvres sont à lire pour la rentrée de septembre, de préférence dans les éditions indiquées. Un contrôle de lecture, le jour de la rentrée, vérifiera si ces lectures ont été faites. Soyez attentifs aux passages plus particulièrement liés au thème fédérateur.

Il faudrait aussi avoir lu (c'est quasiment une obligation, ce sont des œuvres magnifiques et très courtes) :

-**La Rochefoucauld, Maximes.**

-**Apollinaire, Alcools.**

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE INDICATIVE

Ces lectures critiques, fortement conseillées, sont à commencer pendant l'été, si vous en avez le temps.

-J.-P. SANTERRE, *Gargantua de Rabelais, Leçon littéraire*, PUF.

-N. LE CADET, *Gargantua*, « Clefs Concours », Atlande.

-M. SCREECH, *Rabelais*, NRF, Gallimard. (A consulter)

-M. BAKHTINE, *L'Œuvre de François Rabelais*, TEL, Gallimard. (A consulter)

-M. BARAZ, *Rabelais ou La Joie de la liberté*, Corti. (A consulter)

-P. CAMPION, *Lectures de La Rochefoucauld*.

-G. APOLLINAIRE, *Lettres à Lou*.

-M.-B. FABBRI, *Les « Poèmes à Lou » de Guillaume Apollinaire, Etude de la Genèse textuelle*. (A consulter)

