

Méthodologie de la khôlle de français en CPES 2016/2017

Vous choisirez **une** des œuvres suivantes :

1. une nouvelle de Stefan Zweig (*Le joueur d'échecs*, par exemple)
2. Joseph Roth, *La marche de Radetzky*, Points Seuil
3. Jean-Michel Guenassia, *La vie rêvée d'Ernesto G.*, Livre de poche

A/ Introduction générale : Présentez brièvement l'auteur et l'oeuvre.

B/ Choisissez un extrait d'environ 10 lignes (et non pas davantage !) :

1. Lisez-le à voix haute.

2. Commentez **une phrase complexe** grammaticalement (ponctuation, propositions principale et subordonnée, verbes conjugués, nature et fonction des autres groupes de mots)

3. Resituez le passage dans le récit et justifiez votre choix : Dans quelle mesure ce passage vous semble-t-il important ? En quoi est-il représentatif de l'œuvre ?

C/ Conclusion générale : Avez-vous apprécié la lecture ? Le contenu et le style vous semblent-ils intéressants ? S'il faut choisir un mot-clé pour qualifier l'impression que vous a laissée la lecture, lequel serait-ce ? Pourquoi ?

durée de l'exposé : 10 minutes

L'exposé sera suivi d'un **entretien** (reprise de l'exposé, questions de cours, projet(s) d'orientation).